

# Celtic Heartbeat

64 count / 4-wall  
Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher

04/2014

Music: Heartbeat by Can-Linn (feat. Kasey Smith)

Intro: 8 Counts.

## STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, ½ SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- + 3 + LF Schritt zurück, rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 4 - 6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, ½ SHUFFLE

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
  - + 3 + RF Schritt zurück, linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
  - 4 - 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
  - 7 + 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

## ¼ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
  - 5 - 7 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
  - + 8 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

## ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

## (moving left) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 + Linke Fußspitze hinter dem RF auftippen und LF Schritt nach links
- 2 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend auftippen
- + 3 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- + 4 LF Schritt nach links und rechte Ferse vor dem LF kreuzend auftippen
- + 5, 6 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## HOLD BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS POINT

- 1 + 2 Halten, RF kleiner Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + 6 Volle Rechtsdrehung mit 3 Schritten (RF, LF, RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

## R SAILOR, L SAILOR, STEP ½ PIVOT X 2

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- . **Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK L, R, L COASTER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- + 3, 4 LF neben RF absetzen. RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze vorne auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

**Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- + 3 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- + 4 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts