

## Broken Heels

64 counts / 2-wall / Intermediate



**Choreographie:** Jo & John Kinser, Mark Furnell

**Musik:** Broken Heels

By Alexandra Burke

### KICK, KICK, ROCK STEP, STEP LOCK, STEP SCUFF

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

### STEP LOCK, STEP SCUFF, SIDE BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

### ROCK REPLACE, CROSS HOLD, FULL TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

### CROSS, SIDE, HEEL, DOWN, CROSS, BACK, SIDE, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auf tippen und RF Schritt am Platz
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

### SAILOR 1/2 HOLD, FULL TURN, FWD, HOLD

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung & RF Schritt am Platz
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### STEP LOCK, STEP HOLD, FULL TURN FWD, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten \*\*

### FULL TURN FWD, HOLD, KICK CROSS ROCK BACK

- 1, 2  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF nach schräg links vorne kicken und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## **HEEL STOMP, HEEL STOMP, HEELS FWD FWD, BACK TOGETHER**

- 1 Schritt auf der rechten Ferse nach vorne, dabei die Fussspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF Schritt stampfend vorwärts
- 3 Schritt auf der rechten Ferse nach vorne, dabei die Fussspitze von links nach rechts drehen
- 4 LF Schritt stampfend vorwärts
- 5, 6 Schritt auf der rechten Ferse nach vorne und LF auf der Ferse neben dem RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

### **Tanz beginnt wieder von vorne**

**Restart \*\*:** Im 4. Durchgang tanze bis Count 48 und beginne dann wieder von vorne.

### **BRÜCKE:** Am Ende des 7. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 – 8 ½ Linksdrehung auf den Fussballen