

## Big City Summertime

48 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Darren Bailey

05/2016

Music: Summertime by Big City Brian Wright

Intro: 32 Counts.

### S1: R vine, Touch, L Rocking chair

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

### S2: ¼ R, Twist heel, Step, Twist heel, Heel twists, L, R, L, Kick R

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und rechte Ferse nach links drehen
- 3, 4 Rechte Ferse zurück zur Mitte drehen und linke Ferse nach rechts drehen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen und nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen, absetzen (Gewicht LF) und RF nach schräg rechts vorne kicken

### S3: Behind, Side, Cross, Hold, L Rock, Recover, Cross, Hold

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### S4: ¾ turn L stepping R, L, R, Step L, Kick R with click, Step L, Kick R with click, Step R, Kick L with click

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF nach schräg rechts vorne kicken & mit den Fingern zur Seite schnippen
- 5, 6 pen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF nach schräg links vorne kicken & mit den Fingern zur Seite schnippen  
RF Schritt vorwärts und LF nach schräg rechts vorne kicken & mit den Fingern zur Seite schnippen

### S5: L vine, Scuff, Double cross rock on with R

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

### S6: ¼ R with touch and clap, step L with touch and clap, Out, Out, In, In

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
- 7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

Optional können die Schritte bei den Counts 5 und 6 jeweils auf der Ferse ausgeführt werden

Tanz beginnt wieder von vorne