

## All Shook Up

Phrased / 80 counts / 1 wall / Advanced



**Choreographie:**

Naomi Fleetwood-Pyle

**Musik:**

All Shook Up

By Elvis Presley oder  
By Billy Joel

**Reihenfolge der Parts: A-B A-B-C A-B-C A-B-C bis zum Ende der Musik**

### Part A

#### LEFT + RIGHT-SHUFFLE FORWARD, GRAPEVINE LEFT WITH TOUCH RIGHT

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts; RF zum Linken; LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts; LF zum Rechten; RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links RF neben LF auftippen

#### RIGHT + LEFT-SHUFFLE BACK, GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH LEFT

- 1 + 2 RF Schritt zurück; LF zum Rechten; RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück; RF zum Linken; LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

#### STROLL FORWARD & KICK, STROLL BACK & TOUCH

- 1, 2, 3 Schritt vorwärts (LF, RF, LF,)
- 4 RF nach vorne kicken und klatschen
- 5, 6, 7 Schritte zurück (RF, LF, RF)
- 8 LF neben RF aufstampfen

#### STOMP SIDE, CLAP, HOLDS, 2 X ROLL HIPS

- 1, 2 LF Schritt stampfend nach links, Klatschen
- 3, 4 2 Takte halten
- 5 – 8 2 x die Hüften im Kreis herumrollen

### Part B

#### GRAPEVINE LEFT, 2 X PIVOT-TURN LEFT

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und auf beiden Fussballen ½ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und auf beiden Fussballen ½ Linksdrehung

#### GRAPEVINE RIGHT, 2 X PIVOT-TURN RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und auf beiden Fussballen ½ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und auf beiden Fussballen ½ Rechtsdrehung

## Part C

### **GRAPEVINE WITH HITCH AND TURN 180° LEFT, STROLL BACK & TOCH**

- 1 – 3 LF Schritt nach links; RF hinter LF kreuzen; LF Schritt nach links
- 4 Rechtes Knie anheben und dabei auf LF ½ Drehung nach links
- 5, - 7 Schritt zurück (RF, LF, RF)
- 8 RF neben LF auftippen

### **HEEL-TOE STRUTS FORWARD**

- 1, 2 LF vor, nur Ferse abstellen, linke Fussspitze absetzen
- 3, 4 RF vor, nur Ferse abstellen, rechte Fussspitze absetzen
- 5 – 8 Wiederhole die Schritte 1 - 4

### **GRAPEVINE WITH HITCH AND TURN 180° LEFT, STROLL BACK & TOCH**

- 1 – 3 LF Schritt nach links; RF hinter LF kreuzen; LF Schritt nach links
- 4 Rechtes Knie anheben und dabei auf LF ½ Drehung nach links
- 5, - 7 Schritt zurück (RF, LF, RF)
- 8 RF neben LF auftippen

### **HEEL-TOE STRUTS FORWARD**

- 1, 2 LF vor, nur Ferse abstellen, linke Fussspitze absetzen
- 3, 4 RF vor, nur Ferse abstellen, rechte Fussspitze absetzen
- 5 – 8 Wiederhole die Schritte 1 - 4

**Tanz beginnt wieder von vorne**