

## Fake I.D. Movie

48 counts / 4 wall  
intermediate / advanced



**Choreographie:** Jamal Sims  
(Transcribed by M. Diven, Richard Büchel)

**Musik:** Fake I.D.

By Big & Rich  
feat. Gretchen Wilson

**Intro: 16 Counts. (B) (möglich B Start auf 6:00)**

**A AB Tag AB A AB Tag A, A nur 24 Counts, Tag A...bis ende Musik!**

### PART A - 32 counts

#### **STEP, LOCK, STEP DIAGONAL, HEEL, HEEL, SIDE, TOGETHER & BRUSH, ROCK, RECOVER, HITCH, ¼ PIVOT L**

- 1, 2 + RF (Ferse) Diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF vorwärts
- 3 + 4 Li Ferse vorne auf tippen, LF neben RF absetzen, re Ferse vorne auf tippen
- 5, 6 RF nach re und LF an RF heranziehen dabei re Knie hoch ziehen + mit beiden Händen darüber schlagen
- +7 RF zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- +8 ¼ Linksdrehung & Rechtes Knie hochheben 9:00

#### **STEP & ¼ TURN L, BEHIND, STEP, TOGETHER ½ TURN R, STEP, HEEL STOMP X3, ¼ TURN JUMP R**

- 1, 2 RF Ferse vor ¼ Linksdrehung, LF hinter dem RF kreuzen 6:00
- + 3, 4 ¼ Rechtsdrehung RF vor, LF an RF dabei ¼ Rechtsdrehung, RF an LF (Gewicht LF)
- 5 - 7 3x RF Ferse vorn auf tippen dabei Hüpfen & mit der rechten Hand das Spielen einer Gitarre vortäuschen 12:00
- 8 RF kleiner hüpfender Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung 3:00

#### **JUMP X3, PIVOT JUMP X3, BACK KICK, TOUCH, PIVOT, BACK KICK, STEP**

- 1 + 2 3 x am Platz hüpfen, dabei die Fusspitze nach außen, innen, aussen drehen
- 3 + 4 3 x am Platz hüpfen, dabei ½ Linksdrehung 9:00
- 5 + RF nach hinten kicken und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 6 ½ Rechtsdrehung & RF nach vorne kicken 3:00
- 7 + RF neben LF absetzen & LF nach hinten kicken und linke Fusspitze hinten auf tippen
- 8 ½ Linksdrehung & LF nach vorne kicken 9:00

#### **STEP, PIVOT ½ TURN, LEFT SHUFFLE, STEP, ¼ PIVOT HITCH, ¼ PIVOT HITCH**

- 1, 2 LF vor und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 3:00
- 3 + 4 LF vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF & re Knie hoch & Hand darüber schlagen 12:00
- 7, 8 RF vor und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen, Gewicht LF & re Knie hoch & Hand darüber schlagen 9:00

(für die Frauen ein Klaps auf die oberere Pobacke)

## **PART B - 16 counts**

### **BACK STEP, DRAG, COASTER, KNEE POP, STEP, ¼ SWEEP, TAP X 2, & 4 X CLAP**

- 1 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 2+3 LF Schritt & RF Schritt am Platz und LF zurück
- 4 RF zurück & li Knie nach vorne beugen & linke Fussspitze auftippen
- 5, 6 LF Ferse absetzen und ¼ Linksdrehung & rechte Fussspitze (diagonal) vorne auftippen 9:00
- 7 + 8 + Rechte Ferse nach aussen, innen, aussen drehen (oder 2 x die Ferse auftippen) & 4x klatschen

### **¼ TURN STEP, TOUCH, STEP TOUCH, 2 HEEL JACKS**

- 1, 2 ¼ Drehung L & RF re, li Fussspitze leicht schräg li vorne auftippen (Hüfte schwingen & re oben Schnippen) 6:00
- 3, 4 LF li und re Fussspitze leicht schräg re vorne auftippen (Hüfte schwingen & li oben Schnippen)
- + 5 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + 6 RF neben LF absetzen und li Ferse schräg li vorne auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- + 8 LF neben RF absetzen und re Ferse schräg re vorne auftippen

## **Tag**

### **RUN AROUND L (4 COUNT ½ TURN L ) BEI 0:45; 1:47; 2:14**

- 1 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 2 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück (erste ¼ Linksdrehung)
- 3 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 4 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück (zweite ¼ Linksdrehung)

**Tanz beginnt wieder von vorne**