

Dizzy

32 count / 4 wall / intermediate



Choreographie: Jo Thompson

Musik: Dizzy Scooter Lee

ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ RIGHT 2x

- 1, 2 re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
- 3 & 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss an re Fuss heransetzen und kleiner Schritt nach vorne mit re Fuss
- 5, 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss

CROSS , SIDE, SAILOR SHUFFLE RIGHT & LEFT

- 1, 2 li Fuss vor den re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts
- 3 & 4 li Fuss hinter re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5, 6 re Fuss vor den li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links
- 7 & 8 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links und re Fuss kleiner Schritt nach vorne

CROSS, SIDE & ¼ TURN LEFT, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, FULL TURN FORW.

- 1, 2 li Fuss vor re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt nach rechts und ¼ Drehung links herum
- 3 & 4 Wechselschritt zurück (li – re – li)
- 5, 6 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
- 7 & 8 Schritte nach vorne, dabei eine volle Umdrehung links herum (re – li)

SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ LEFT

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 3, 4 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht = rechts
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 7, 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen Gewicht = links

Tanz beginnt wieder von vorne