

DAY OF THE DEAD

64 count / 4-wall, Intermediate



Choreographie: Dan Albro

Music: "Day Of The Dead" by: Wade Bowen

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

[1-8] ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

- 1, 2 RF (Ferse) Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach links) & LF leicht anheben
- 6 Auf der rechten Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

[9-16] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen (& klatschen)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen (& klatschen)

[17-24] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

[25-32] CROSSTEP, HOLD, CROSSTEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 LF angewinkelt hinter dem RF kreuzend hochheben (LF Schritt stampfend vorwärts beim Restart)
Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

[33-40] RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

[41-48] WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Halten

[49-56] CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

[57-64] STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen

3, 4 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts und LF Schritt stampfend vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne