

Cry To Me

32 count / 2-wall
Improver



Choreographie:

Paul McAdam

Musik:

Cry To Me

Solomon Burke

SIDE, BACK, ROCK, RIGHT SHUFFLE, STEP PIVOT ½, ½ TURN SHUFFLE

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 8 + 1 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

¼ SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ROCK DIAGONAL, BEHIND, SIDE, CROSS

- 2, 3 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 LF Schritt schräg links vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

ROCK DIAGONAL, BEHIND ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, RIGHT SHUFFLE

- 2, 3 RF Schritt schräg rechts vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 6 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2 WALKS FORWARD, ROCK & SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE TWICE

- 2, 3 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 4 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 LF Schritt nach links
- 6 + 7 RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 8 + LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne