

# Clap Happy!

64 count / 4-wall  
Intermediate



Choreographie:

Shaz Walton

09/2013

Choreographed to: Happy by Pharrell Williams

Intro: 5 Counts.

## 1 Toe, heel. Kick, touch. Kick, touch. Kick. Touch

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF neben RF auftippen (die Knie beugen)
- 5, 6 LF nach vorne kicken, dabei aufrichten und LF neben RF absetzen (Knie beugen)
- 7, 8 RF nach vorne kicken und RF neben LF auftippen

## 2 Kick, behind, side, cross. Kick, kick. Behind, kick

- 1, 2 RF nach rechts kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 2 x LF nach links kicken
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach rechts kicken

## 3 Behind, ¼, side, bump. Side, bump. Side, bump

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen
- 5, 6 Gewicht zurück auf LF und Hüften nach links schwingen
- 7, 8 Gewicht zurück auf RF und Hüften nach rechts schwingen

## 4 Side, together, side, touch. ¼, ½, ½, step

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

## 5 Rock, recover. Back, sweep. Back, sweep. Rock, recover

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5 - 6 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

## 6 Toe, Heel, Cross. Toe, Heel, Cross. Stomp. Stomp/kick

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und RF kleinen Schritt stampfend nach rechts & LF nach links kicken

## 7 Behind, side, cross, hitch. Touch, hitch, behind, ¼

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und
- 5 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 6 Rechtes Knie hochheben & nach hinten bewegen
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## 8 Step, POSE! ¼. ¼ hitch. Jazz box

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze links auftippen (Oberkörper diagonal links)
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne