

Bonaparte's Retreat

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie: Maddison Glover

Musik: Bonaparte's Retreat von Glen Campbell



Beginn nach 8 Taktschlägen auf 'Met the girl I love ..'

Touch forward, point, touch across-hitch-side, touch forward, point, sailor step turning ¼ I-scuff

- 1-2 Rechte Fussspitze vorn auftippen - Rechte Fussspitze rechts auftippen
 - 3&4 Rechte Fussspitze links von linker auftippen - Rechtes Knie anheben (Option: etwas nach rechts hüpfen/rutschen) und Schritt nach rechts mit rechts
 - 5-6 Linke Fussspitze vorn auftippen - Linke Fussspitze links auftippen
 - 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - & Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde; zum Schluss '7&8': 'Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Step-lock-step-scuff-step-lock-step-scuff, step, pivot ½ I, out-out-in-in

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss hinter rechten einkreuzen
 - 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 - 3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss hinter linken einkreuzen
 - 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 - 7& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links
 - 8& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- (Hinweis: Schritt '5-6' betont langsam tanzen, bei '6' auf die Zehenspitzen)
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Side & step, side & back, locking shuffle back, Mambo back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende