

## Bad Habits

64 count / 2-wall  
Intermediate



### Choreographie:

Maggie Gallagher & Gary O'Reilly 07/2021

Music: Bad Habits - Ed Sheeran

### Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang

#### S1: WALK, ¼ HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, ¼, ½, BACK, TOUCH/SIT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung, rechtes Knie & rechte Hüfte hochheben
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze links auftippen, dabei Oberkörper & Kopf nach rechts
- 5, 6 ¼ Linksdrehung & LF kleiner Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF auftippen, dabei die Knie beugen

#### S2: WALK, ½, BACK, TOUCH, WALK, ½, ½ SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze vor dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

#### S3: WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts, Halten, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück & linkes Knie beugen und LF Schritt zurück & rechtes Knie beugen
- 7, 8 RF Schritt zurück & linkes Knie beugen und Gewicht vor auf LF

#### S4: ¼ SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1, 2 + ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, Halten, LF neben RF absetzen
- 3, 4 + RF Schritt nach rechts, Halten, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen \*\*

Optional: Bei den Counts 1-2 und 3-4: Rechte Schulter nach unten, linke Schulter nach oben und die Schultern rollen

#### S5: SIDE, TOGETHER, WALK, R SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE

- 1 - 3 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6 + 7 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 + 1 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

#### S6: WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2, RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 4 + 5 RF hinter dem LF einkreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 6 LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt vorwärts

#### S7: CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK & CROSS, SIDE

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 + LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

**S8: BACK/Drag, BACK/Drag, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK**

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF Schritt zurück & die Knie beugen und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 + RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke & Restart \*\*: Im 3. Durchgang tanze bis Count 32, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne**

**SIDE, TOUCH, ¼ SIDE, TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

**Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 32 und dann:**

- 1 ¼ Rechtsdrehung, dabei LF herumschwingen, endend mit angehobenem linken Knie
- 2 LF Schritt vorwärts & zeige mit dem rechten Arm und dem Zeigefinger auf das Wort „You“ nach vorne