

Back to the country

32 counts / 4 wall / Intermediate



Choreographie:

Tony & Lana Harvey Wilson

Musik:

Get back to the country

By Marty Stuart

Finally found somebody

By Kenny Chesney

ROCK FORWARD-SIDE-BACK-STOMP R + L

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben
- &3 Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den LF und RF neben linkem aufstampfen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend

SHUFFLE FORWARD R + L, STEP, PIVOT ½ L, LOCKING SHUFFLE

- 1&2 Wechselschritt nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Wechselschritt nach vorn (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen
- 7&8 Wechselschritt nach vorn, dabei bei & den LF hinter dem RF kreuzen (r - l - r)

BACK, KICK, COASTER STEP, WALK 2, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt zurück mit links - RF nach vorn kicken
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Wechselschritt nach vorn (l - r - l)

HEEL SWITCHES, CROSSING SHUFFLE, BACK, ½ TURN R, STEP-PIVOT ¼ R-STOMP

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3 LF an LF heransetzen und RF weit über LF kreuzen
- &4 LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 LF Schritt zurück - ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 LF Schritt nach vorn
- &8 ¼ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende auf dem RF, und LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne