

# All over but the Cryin`

32 Count, 4 Wall  
Improver Lindedance



**Choreographie:** Natascha Heinzer (In Cooperation mit DJ Arrow – Heinz Ott)

**Musik:** „All over but the Cryin`“ von Addison Johnson

## **Sect 1: Rock step R, triple half turn, rock step L, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Zurück mit RF, ¼ Drehung nach li mit LF, ¼ Drehung nach li mit RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 Schritt zurück mit LF, RF neben LF, Schritt nach vorn mit LF

## **Sect 2: Touch, ¼ turn R, sailor step R, behind side, cross shuffle**

- 1-2 RFsp neben LF tippen (Knie zeigt nach innen, ¼ Drehung nach re (Fsp bleibt in dieser Position)
- 3+4 RF kreuzt hinter LF, Schritt nach li mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF kreuzt hinter RF, Schritt nach re mit RF
- 7+8 LF kreuzt vor RF, Schritt nach re mit RF, LF kreuzt vor RF

## **Sect 3: Jump R Heel L, hold, cross shuffle, ¼ turn R, back L, back R, coaster step**

- 1-2 Jump auf RF und L Ferse aufstellen, Kopf nach re und an den Hut fassen, halten
- +3+4 LF neben RF stellen, RF kreuzt vor LF, Schritt nach li mit LF, RF kreuzt vor LF
- 5-6 ¼ Drehung zurück mit LF, Schritt zurück mit RF
- 7+8 Schritt zurück mit LF, RF neben LF, Schritt nach vorn mit LF

## **Sect 4: 1/4 turn cross step R, step back L, sailor step R, ful turn, shuffle forward L**

- 1-2 RF kreuzt vor LF mit ¼ Drehung nach re, Schritt zurück mit LF
- 3+4 RF kreuzt hinter LF, Schritt nach li mit LF, Gewicht zurück auf RF vorwärts
- 5-6 ½ Drehung und Schritt zurück mit LF, ½ Drehung und Schritt nach vorn mit RF
- 7+8 Schritt nach vorn mit LF, RF neben LF stellen, Schritt nach vorn mit LF

## **Tag: After wall 2 and Wall 6 (at 6 o`clock)**

### **side rock R, behind side cross, side rock L, behind side forward**

- 1-2 Schritt nach re mit RF, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF kreuzt hinter dem LF, Schritt nach li mit LF, RF kreuzt vor dem LF
- 5-6 Schritt nach li mit LF, Gewicht zurück auf den RF
- 7+8 LF kreuzt hinter dem RF, Schritt nach re mit RF, Schritt nach vorn mit LF

## **Ending: After wall 10 (at 6 o`clock)**

### **Start with Sect 3 and finisch the dance til end Sect 4, + last 5 counts:**

### **Step RF, ½ turn, step RF, ½ turn, stomp RF**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung nach li
- 3-4 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung nach li
- 5 Stomp nach vorn mit RF