

1 + 1

64 count, 2 wall,
Intermediate Line Dance



Choreographie: Jean-Pierre Madge & Niels Poulsen

Musik: 1+1 (feat. Amir) (Banx & Ranx Remix) von Sia

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, No Tags no Restarts

WALK RE/LI , MAMBO FORWARD MAMBO BACK, STEP/HIP BUMPS x3

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vorn mit LF
- 7-8-1 Schritt nach vorn mit RF/rechte Hüfte nach vorn oben schwingen - Linke Hüfte nach hinten schwingen - Rechte Hüfte nach vorn oben schwingen

ROCK FORWARD, ¼ TURN L INTO CHASSE L, CROSS, REVERSE ROLLING VINE

- 2-3 Schritt nach vorn mit LF - Gewicht zurück auf den RF
- 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF (9 Uhr)
- 6 RF über LF kreuzen
- 7-8-1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit LF (9.00)

DRAG, BALL CROSS, ROCK SIDE, CROSS ROCK, BACK R/L WITH SWEEPS

- 2&3 RF an LF heranziehen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- 4-5 Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 6 RF über LF kreuzen
- 7-8-1 Gewicht zurück auf den LF - RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit RF - LF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit LF

BEHIND, SIDE 1/8 TURN, R STEP LOCK STEP, HOLD, STEP L, PIVOT ½ R, ½ TURN R

- 2-3 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit LF
- 4&5 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF (7:30)
- 6 Halten
- 7-8-1 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF

BEHIND, CHASSE L, CROSS ROCK, CHASSE R TURNING 1/8 R

- 2 RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter LF kreuzen
- 3&4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF (6 Uhr)
- 5-6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF

DIAMONDS 3/8, SIDE ROCK L, L CROSS SHUFFLE

- 1&2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit LF - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit LF (4:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit LF - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit RF und LF weit über RF kreuzen

R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, TOGETHER, MOTEREY TURNR, L SIDE MAMBO, 1/4 R STEP

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF - Gewicht zurück auf den RF
- &5-6 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vorn mit LF (12 Uhr)

TRAVELLING SAMBA STEPS R+L, ROCKIN CHAIRS, PIVOT $\frac{1}{2}$ L, FLICK R

- 1&2 Schritt RF über LF nach vorne - Schritt nach links mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt LF über RF nach vorne - Schritt nach rechts mit RF und Gewicht zurück auf den LF
- 5& Schritt nach vorn mit RF und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach hinten mit RF und Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links- RF nach hinten schnellen (6 Uhr)

Start again and have fun!!