

1 2 SNAP

64 count / 4-wall
Phrased Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher

09/2022

Music: SNAP - Rosa Linn

Intro: 8 counts

Sequence: A, Tag 1, B, Tag 2, A, B, A, Tag 1, B, A

Part A – 32 counts. Always starts facing [12:00] & [6:00]

A1: SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOG. FWD TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOG. BACK

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 4 + RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

A2: BACK LOCK STEP, COASTER STEP, BRUSH, WALK, BRUSH, WALK, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- + RF Bodenstreifer nach vorne
- 5 + RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 6 + LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 8 + RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

A3: JAZZ BOX ¼ CROSS, SIDE/Drag, BACK ROCK, SIDE, POINT

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5 RF großen Schritt nach rechts & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 6 + LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links - rechte Fußspitze rechts auftippen & mit den Fingern nach oben schnippen

A4: CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS ROCK, & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE FORWARD

- 1 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 2 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts

Part B – 32 counts. Always starts facing [3:00] & [9:00]

B1: OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT, COASTER STEP, TOUCH

- 1 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts & mit den rechten Fingern nach oben schnippen
- 2 LF Schritt stampfend schräg links vorwärts & mit den linken Fingern nach oben schnippen
- 3 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 4 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5 + Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 6 + Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- + LF neben RF auftippen

B2: ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, BALL, STEP, R MAMBO, COASTER STEP

- 1 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 2 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 3 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 4 LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

B3: OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT, COASTER STEP, TOUCH

- 1 - 8 + Wiederhole die Sektion B1

B4: ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, R MAMBO, COASTER STEP

- 1 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 2 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 3 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Brücke 1: Am Ende des 1. und 3. „A“-Durchgangs tanze zusätzlich**OUT, OUT, IN, IN, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT**

- 1 RF Schritt schräg rechts vorwärts & mit den rechten Fingern nach oben schnippen
 - 2 LF Schritt schräg links vorwärts & mit den linken Fingern nach oben schnippen
 - 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- Option**
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Brücke 2: Am Ende des 1. „B“-Durchgangs tanze zusätzlich**OUT, OUT, IN, IN**

- 1 RF Schritt schräg rechts vorwärts & mit den rechten Fingern nach oben schnippen
- 2 LF Schritt schräg links vorwärts & mit den linken Fingern nach oben schnippen
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

Finish: Im letzten „A“-Durchgang tanze bis Count 30 und dann:

- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 1 RF Schritt stampfend vorwärts & mit den Fingern nach oben schnippen